

"ESTRATEGIAS DIGITALES PARA EL USO DE CANVA EN LA ENSEÑANZA DE LAS REGIONES NATURALES DEL ECUADOR"

"DIGITAL STRATEGIES FOR THE USE OF CANVA IN THE TEACHING OF ECUADOR REGIONS"

Recibido: 20/01/2025 - Aceptado: 05/06/2025

Eliana Fabiola Proaño Benalcazar

Universidad Politécnica Estatal del Carchi
Posgrado

Magíster en Educación, Tecnología e Innovación
Universidad Politécnica Estatal del Carchi

elianaproano96@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0008-8974-3770>

José Alí Moncada Rangel

Docente de la Universidad Técnica del Norte
Ibarra - Ecuador

Doctor en Desarrollo Sostenible
Universidad Simón Bolívar de Venezuela
jmoncada@utn.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-4132-0724>

Proaño, E., & Moncada, J. (Julio – diciembre 2025). Estrategias digitales para el uso de Canva en la enseñanza de las regiones del Ecuador. *Sathiri*, 20 (2), 35 – 53. <https://doi.org/10.32645/13906925.1393>

Resumen

Canva es una herramienta digital que posibilita la creación de infografías, presentaciones y otros materiales que facilita visualizar conceptos geográficos de manera atractiva. El presente artículo tiene como objetivo proponer estrategias didácticas digitales en la plataforma Canva, para la enseñanza de las regiones naturales del Ecuador en el 5to año de Educación General Básica del sistema educativo ecuatoriano. La investigación se desarrolla bajo un enfoque cuantitativo y alcance descriptivo. Se aplicó una encuesta a una muestra no probabilística de 20 docentes de seis unidades educativas de la ciudad de Ibarra con el fin de diagnosticar el uso de la herramienta Canva. A partir del diagnóstico realizado se elaboró el diseño de una propuesta considerando los contenidos del área. Los resultados muestran que el 70 % de los docentes utilizan las clases tradicionales como parte de su práctica pedagógica y manifestaron su disposición a utilizar la herramienta en el proceso de enseñanza, considerando los beneficios que aporta al aprendizaje de los estudiantes. La propuesta contempla cinco estrategias digitales con el fin de promover el aprendizaje significativo y experiencial, el aprendizaje basado en problemas y el colaborativo. Esta propuesta fue validada por docentes expertos en el área, quienes consideraron muy importante el uso de herramientas tecnológicas en la enseñanza. Como conclusión, se evidenció que el uso de la herramienta Canva proporciona a los educadores la capacidad de personalizar la enseñanza de manera creativa y motivadora especialmente en la enseñanza de la geografía.

Palabras clave: Aprendizaje, Enseñanza, Estrategias didácticas, Herramientas tecnológicas, Recursos digitales.

Abstract

Canva is a digital tool that enables the creation of infographics, presentations, and other materials that help visualize geographic concepts in an attractive way. This article aims to propose digital didactic strategies on the Canva platform for teaching about the regions of Ecuador in the 5th year of Ecuadorian Basic General Education. The research has a mixed approach and a descriptive scope. A survey was applied to a non-probabilistic sample of 20 teachers from six educational institutions in the city of Ibarra to diagnose the use of the Canva tool. Based on this diagnosis, strategies were designed considering the findings and the subject contents. The results showed that 70% of the teachers use traditional classes as part of their pedagogical practice and expressed their willingness to use Canva in the teaching process, considering the benefits it offers for students' learning. As a result of the research, five strategies based on Canva were designed to promote meaningful and experiential learning, problem-based learning, and collaborative learning. This proposal was validated by the teachers, who considered the use of technological tools in teaching to be very important. In conclusion, the use of the Canva tool provides educators with the ability to customize teaching in a creative and motivating way, especially in the Social Studies subject.

Keywords: Learning, Teaching, Didactic strategies, Technological tools, Digital resources

Introducción

La asignatura de geografía favorece el aprendizaje no solo de los aspectos geográficos, sino de aspectos físicos, económicos, sociales y políticos del territorio. Al respecto, Ochoa *et al.*, (2022) plantean que el conocer esta disciplina, sus enfoques y perspectivas de desarrollo influye significativamente en la formación de los estudiantes de diferentes niveles educativos. Sobre su objeto de estudio, existe una amplia gama de definiciones debido a su naturaleza extensa y diversa. Edin (2020) menciona que el objeto de estudio de la geografía abarca la comprensión y análisis de los cambios sociales, culturales y territoriales que moldean los espacios donde se vive. Estos incluyen fenómenos como los conflictos y desigualdades sociales, las migraciones masivas, los procesos de desterritorialización y re-territorialización, además de, las nuevas dinámicas discriminatorias que afectan al tejido social.

Como parte del desarrollo del sistema educativo ecuatoriano, el proceso de enseñanza de la geografía enfrenta una serie de desafíos para su integración efectiva en las aulas (Arteño *et al.*, 2019). La carencia de recursos y estrategias pedagógicas destinadas a resaltar su importancia afecta la calidad educativa. Esta limitación puede generar una comprensión superficial y fragmentada de las distintas regiones del Ecuador, desafiando la capacidad de los educadores para fomentar una apreciación profunda de la diversidad geográfica del país desde las etapas iniciales de la educación básica. No obstante, según Rojas (2019), este criterio es relativo porque depende del profesorado, de la asignatura, e incluso de las instituciones educativas que tienen razonamientos diferentes en su procedimiento de evaluación de estudiantes.

Espinoza *et al.* (2018) plantean que el limitado conocimiento de la geografía por parte de profesores y estudiantes se agudiza ante la imposibilidad de incorporar eficazmente metodologías innovadoras en su enseñanza. Para revitalizar el estudio de esta disciplina, Carrera (2021) considera posible el empleo de estrategias y recursos didácticos innovadores, considerándose la integración de herramientas digitales disponibles en los contextos educativos para facilitar la enseñanza de la geografía. Sin embargo, el uso de las tecnologías todavía presenta dificultades. Granados *et al.* (2020) sostienen que un problema que conduce al uso limitado de las tecnologías en el contexto educativo es la inadaptabilidad de los recursos tecnológicos para optimizar la pedagogía geográfica. Esta brecha tecnológica afecta la capacidad de los docentes para ofrecer actividades de aprendizaje de geografías dinámicas y atractivas, lo que limita la enseñanza y el potencial educativo de la geografía en el espacio áulico.

Según Carrera (2021), la brecha tecnológica afecta directamente la enseñanza de la geografía y la calidad e innovación en el contexto educativo ecuatoriano. En este sentido, la falta de integración de las tecnologías en la enseñanza crea brechas tecnológicas que afectan la capacidad de los docentes para ofrecer aprendizajes significativos. Igualmente, Calero (2019) sostiene que la falta de adaptabilidad de los recursos tecnológicos es una barrera importante y dificulta la preparación de los estudiantes para enfrentar los retos del siglo XXI. En medio de esta realidad, la plataforma Canva facilita el diseño y elaboración de materiales didácticos visualmente atractivos al proporcionar plantillas, así como otros recursos para que profesores y estudiantes puedan crear fácilmente presentaciones e infografías (Ruíz & Itriago, 2022). Sin embargo, un problema particular es el desconocimiento de la utilización de la plataforma Canva en algunas instituciones educativas de Ecuador (Bustos y Gómez, 2018).

La relación entre la tecnología educativa y las herramientas digitales implica considerar aspectos como la infraestructura tecnológica disponible en las instituciones educativas, la preparación de los docentes en el uso y conocimiento de estas herramientas, así como la evaluación del impacto en los resultados de aprendizaje. En última instancia, ambas trabajan en conjunto para transformar la educación, proporcionando a educadores y estudiantes las herramientas necesarias

para apropiarse del entorno educativo digitalizado y dinámico que los rodea. Al respecto, cabe preguntarse: ¿Qué estrategias didácticas, basadas en el uso de la herramienta Canva, contribuirían a facilitar la enseñanza de las regiones del Ecuador en la Educación Básica ecuatoriana?

El objetivo de la investigación es proponer estrategias didácticas digitales basadas en el uso de la plataforma Canva, para la enseñanza de la geografía, específicamente las regiones del Ecuador. La línea de investigación en la que se apoya este trabajo es Innovación en la mediación pedagógica, aprendizaje y desarrollo. Formación docente en el aula, la escuela y la comunidad educativa de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi.

Canva como herramienta digital para la enseñanza de la geografía

Para fortalecer el aprendizaje, los docentes deben incorporar recursos visuales y multimedia, como el uso de mapas interactivos para cada tema propuesto. Igualmente, se destaca la importancia de promover proyectos de investigación, alentando a los estudiantes a explorar materias relacionadas con temas específicos. Es fundamental la comprensión de los objetivos de aprendizaje por parte de los estudiantes para dirigir su enfoque hacia metas específicas, fomentando así el éxito y la comprensión en su proceso educativo. De acuerdo con lo antes expuesto, la Tecnología Educativa aborda cómo estas herramientas digitales pueden integrarse en los diferentes procesos educativos para aumentar la motivación en los estudiantes y promover un aprendizaje más significativo (Bustos & Gómez, 2018).

Las estrategias didácticas de enseñanza hacen más interesante el aula y permiten desarrollar actividades de aprendizaje significativas en las que se abordan diversos contenidos (Espinosa & Lescay, 2023), asumiendo que los estudiantes son aprendices de por vida y pueden utilizar este conocimiento para enfrentar y resolver problemas reales (Lyle & Cruz, 2021). En tal sentido, las estrategias de enseñanza grupal (Quimí, 2017) se enfocan en la búsqueda del aprendizaje creativo, involucran la búsqueda de la interacción interpersonal de grupos de estudiantes y se aplican en todos los niveles, su estructura crea adaptación en la formación de los estudiantes, promoviendo el espíritu de equipo, como parte del desarrollo social de la escuela. En contraste, las individuales (Alba, 2019) son estrategias que se enfocan en las necesidades y habilidades individuales de los estudiantes, se caracterizan por la individualización, la flexibilidad, la franqueza y la emoción. Además, estas estrategias se adaptan al ritmo de aprendizaje de los estudiantes durante el desarrollo de las clases individuales propuestas en la escuela, con el fin de desarrollar habilidades de aprendizaje, independencia y crecimiento personal.

El uso de Canva contribuye a superar obstáculos y proporcionar soluciones tangibles a la enseñanza de diversas disciplinas. Las implicaciones trascendentales se extienden a una variedad de problemas prácticos, desde la mejora de la participación estudiantil hasta el fortalecimiento de habilidades de investigación y presentación (Vélez *et al.*, 2022). De igual manera, Tantachuco (2022) sugiere que las herramientas digitales como Canva ofrecen la posibilidad de crear infografías, presentaciones y otros materiales visuales que ayudan a visualizar conceptos geográficos de manera más clara y atractiva. Estas estrategias también pueden incluir el uso de simulacros y juegos didácticos que permitan a los estudiantes experimentar situaciones geográficas de manera práctica y divertida.

Canva es una herramienta tecnológica que puede contribuir a mejorar la comprensión de las regiones del Ecuador, también ayudaría a desarrollar habilidades tecnológicas y de presentación en los estudiantes, preparándolos para el mundo digital y laboral actual. Parra (2024) señala que el desarrollo moderno y los avances tecnológicos hacen pensar en diferentes formas de optimizar todos los procesos educativos. Estos avances provienen de un mundo cambiante que demanda la adaptación a nuevas formas de enseñar, especialmente a nuevos grupos de estudiantes.

Sin embargo, es importante reconocer que el empleo de Canva en la educación requiere una planificación cuidadosa y una integración adecuada en el currículo. Los educadores deben considerar

cómo pueden utilizar Canva para apoyar los objetivos de aprendizaje específicos y adaptar, en consecuencia, sus actividades y materiales educativos (Trejo, 2018). Además, es importante proporcionar orientación y capacitación a los estudiantes para que puedan utilizar Canva de manera efectiva y creativa en sus proyectos educativos. En ese sentido, esta investigación presenta una propuesta para utilizar Canva en las clases, dando un aporte al uso de las herramientas digitales y su influencia en el aprendizaje de la geografía.

Materiales y Métodos

La presente investigación utilizó un enfoque cuantitativo, por lo tanto, se trabajó con datos objetivos. Además, se emplearon herramientas estadísticas para presentar los resultados obtenidos. El alcance fue descriptivo, lo que permitió analizar, detallar y cuantificar las variables, lo que permite establecer una representación precisa del hecho estudiado, facilitando su comprensión y estableciendo una base para estudios posteriores o la toma de decisiones (Hernández & Mendoza, 2018). A continuación, se presentan las fases de la investigación:

Fase 1. Identificación de estrategias didácticas utilizadas para la enseñanza del tema regiones del Ecuador.

Se aplicó una encuesta a 20 docentes que enseñan Estudios Sociales en 5to, 6to y 7mo año de la EGB en cinco instituciones públicas de la ciudad de Ibarra. Los sujetos se seleccionaron utilizando un muestreo no probabilístico por conveniencia, seleccionándose 4 sujetos por institución. Con relación a la selección de estas instituciones se establecieron los siguientes criterios de inclusión:

- Poseer el aval y el reconocimiento de los rectores sobre la participación de los docentes.
- Contar con la disposición de los rectores para que los docentes respondan los instrumentos.
- Los docentes deben estar laborando activamente en las instituciones.
- Los docentes deben firmar el consentimiento informado.

Para la recolección de información se utilizó un cuestionario de preguntas (abiertas y cerradas) elaborado en la plataforma Google Forms para abordar el manejo y experiencias de los docentes con relación al uso de la herramienta Canva. El instrumento se validó mediante el criterio de 3 expertos en las áreas de Educación Básica, Educación, Tecnología e Innovación y Educación Ambiental, respectivamente. La validación del instrumento arrojó una validez entre 90.77 % y 93.85 %. Los resultados se analizaron mediante los cálculos estadísticos descriptivos mediante el programa SPSS versión 22.

Fase 2. Diseño de estrategias didácticas con la plataforma Canva.

De acuerdo con los resultados obtenidos y con la identificación de necesidades de mejoras en la enseñanza de la geografía se elaboraron estrategias didácticas para facilitar el aprendizaje de las regiones de Ecuador.

Fase 3. Validación de estrategias didácticas a través de la plataforma Canva

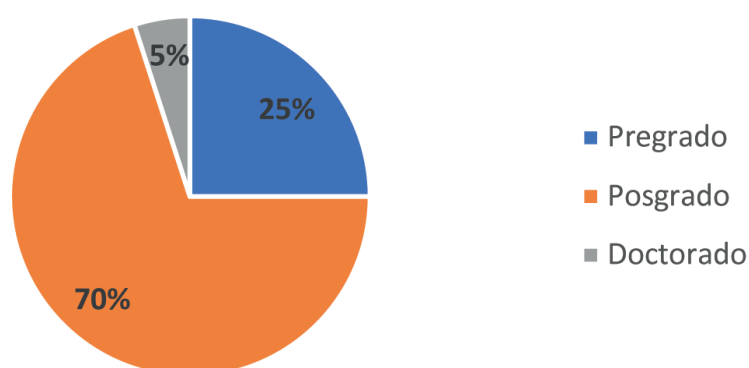
Se validó la propuesta con los 20 docentes participantes en la investigación, quienes consideraron aspectos como la pertinencia del uso de las estrategias en correspondencia con la adecuación a los temas curriculares de la asignatura de Estudios Sociales.

Resultados

Perfil de los docentes encuestados

El grupo de docentes encuestados para la investigación estuvo conformado por un 50 % del género masculino y el otro 50 % del femenino, asegurando la proporcionalidad de la variable sexo. En referencia a la edad, el 85 % de los docentes encuestados tiene entre 30 a 39 años de edad, mientras que el 15 % se encuentra dentro de otros rangos de edades. En cuanto a su formación, el 70 % tienen formación de postgrado, el 25 % tiene pregrado y el 5 % ostenta el grado científico de Doctor en Ciencias. Estos datos indican que los docentes de las unidades educativas involucradas poseen formación académica de cuarto nivel (Figura 1).

Figura 1.
Formación académica de los docentes encuestados

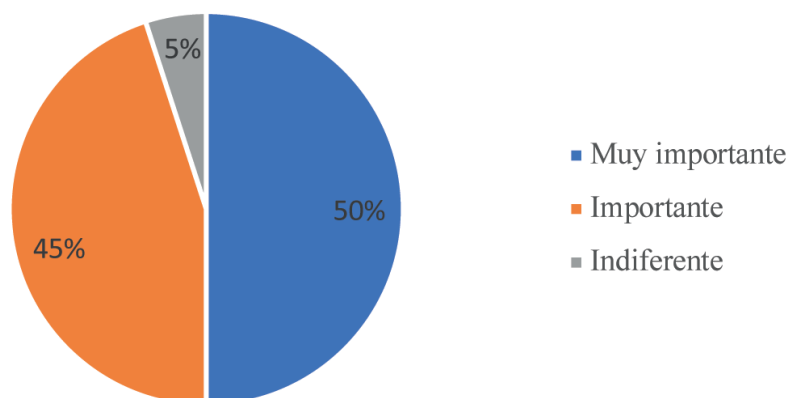


Fuente: Elaboración propia

Importancia y uso de las herramientas tecnológicas en la enseñanza de las Ciencias Sociales

El 95% de los encuestados considera muy importante e importante el uso de herramientas tecnológicas en la enseñanza de los Estudios Sociales. Sin embargo, hay que tomar en cuenta a una minoría que les parece indiferente (Figura 2).

Figura 2.
Importancia de las herramientas tecnológicas en la enseñanza de la asignatura Estudios sociales



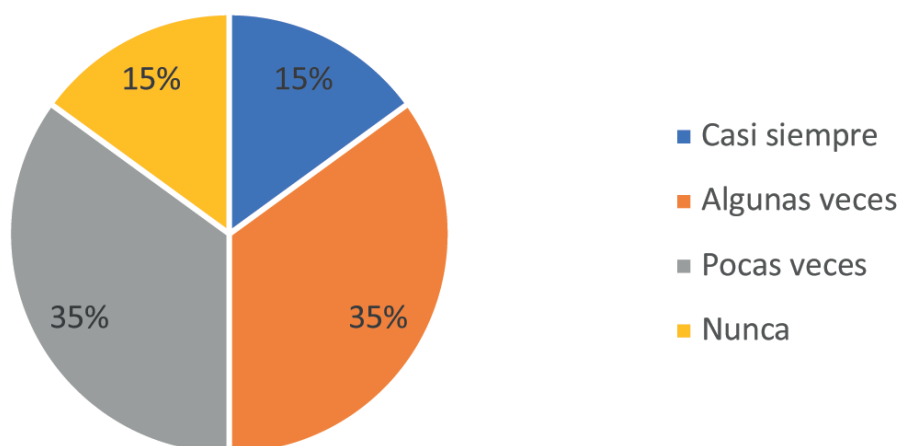
Fuente: Elaboración propia

Al comparar estos resultados con el trabajo de Tomalá (2024) se identificaron similitudes importantes, puesto que este autor concluyó, que los docentes sí utilizan los recursos tecnológicos en clases (55.56%), fundamentados en la motivación que generan los recursos tecnológicos, además de, los beneficios para un aprendizaje rápido sobre los contenidos relacionados con asignaturas de estudios sociales. Como apoyo a estos resultados, Camacho (2019) asegura que, la implementación de un software educativo devela la importancia de utilizar las tecnologías, y la necesidad de insertarlas a la enseñanza de las Ciencias Sociales, se convierte en un espacio de interacción oportuna y agradable. Estos resultados, van en la misma vía de los aportes de Marca *et al.* (2021) quienes determinaron que la mayor parte de los docentes participantes utilizan las TIC, consideradas como recursos para el intercambio de ideas y la construcción del conocimiento. Además, estos autores proponen el uso de otras plataformas digitales como Google Maps, correo electrónico, WordPress, Blogger, porque facilitan el proceso de aprendizaje interactivo, donde se implementan foros abiertos y desarrollo de actividades de manera activa (Marca *et al.*, 2021).

En cuanto al uso, el 70 % de los encuestados respondió que algunas veces y pocas veces utilizan la herramienta Canva en la asignatura de Estudios Sociales. Sin embargo, un 15 % respondió que casi siempre lo utilizan y otro 15 % asumió que nunca ha utilizado esta herramienta tecnológica. Cabe destacar que existe un número aceptable de participantes que afirman no haberla usado nunca (Figura 3).

Figura 3.

Uso de herramientas tecnológicas en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales



Fuente: Elaboración propia

Estos hallazgos tienen similitud con el aporte de Mujica *et al.* (2022) quienes encontraron que, la mayoría de los docentes en un 91.66%, estuvieron completamente de acuerdo en participar en un programa basado en estrategias didácticas digitalizadas para la enseñanza de la Geografía. En este aspecto, Lyle (2021) considera que las estrategias didácticas de enseñanza se han convertido en la herramienta principal de muchos docentes para interactuar con los estudiantes; también, les ha permitido entender las estrategias de enseñanza como métodos y recursos que hacen más interesante el aula.

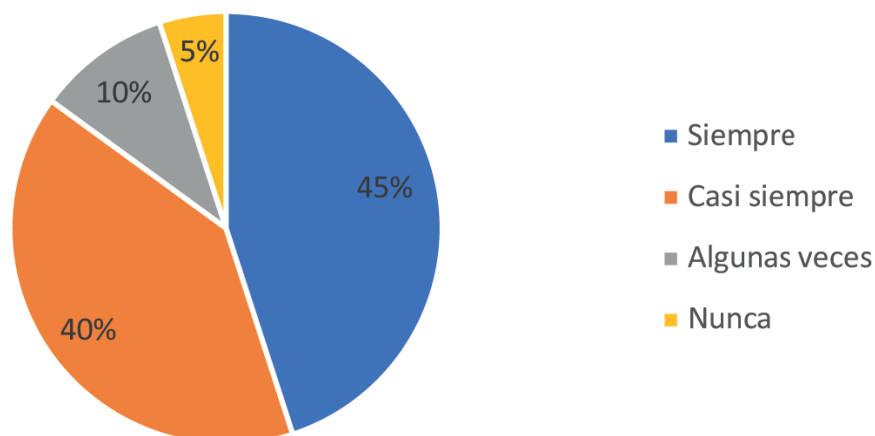
Canva en la enseñanza de la asignatura Estudios Sociales

El 45 % de los encuestados indica que Canva es una herramienta adecuada para la enseñanza de Estudios Sociales, mientras que el 25 % consideró las exposiciones como la mejor estrategia para la

enseñanza del tema de las regiones. El 15 % de los docentes prefieren los mapas mentales y el 5 % no utiliza ninguna de las anteriores (Figura 4).

Figura 4.

Inclinación hacia el uso de la herramienta Canva para la enseñanza

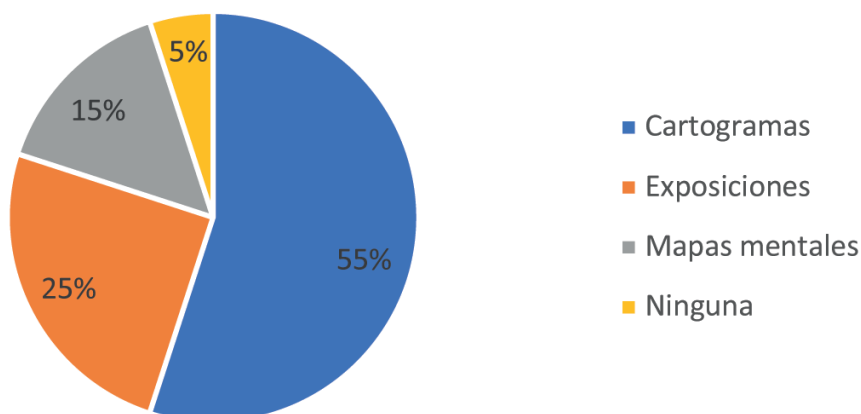


Fuente: Elaboración propia

Los datos muestran inclinación por el uso de Canva, específicamente mediante los cartogramas, como la herramienta más efectiva para la enseñanza de los contenidos curriculares de Estudios Sociales, esto evidencia la capacidad de la herramienta para representar de manera visual y atractiva información compleja, como el tema de las regiones del Ecuador, facilitando así la comprensión por parte de los estudiantes. Por otro lado, una parte de los encuestados no consideró relevante el uso del Canva, lo que sugiere que valoran la interacción directa y la explicación oral como métodos complementarios. En este caso, Tomalá (2024) recomienda ampliamente el uso de la tecnología para el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales y deja en un segundo plano los métodos tradicionales.

Figura 5.

Uso de la herramienta Canva en la enseñanza de la asignatura Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a docentes. Fuente: Elaboración propia

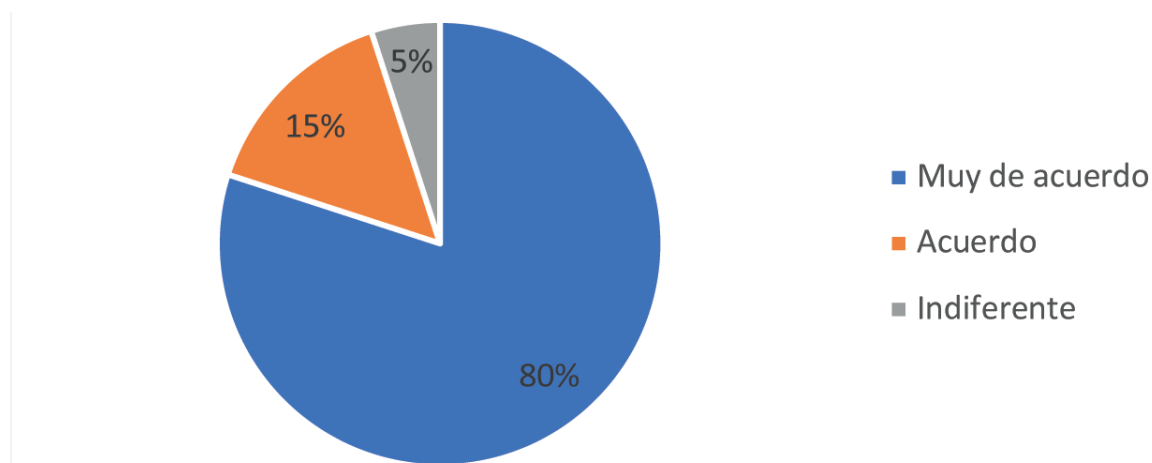
En referencia a la enseñanza del tema de las regiones del Ecuador en dicha asignatura, el 80 % se muestra muy de acuerdo en utilizar la herramienta Canva para Estudios Sociales. Un 15 % está de acuerdo con la herramienta y el 5 % le es indiferente. Al respecto, Tantachuco (2022) sugiere que herramientas como Canva ofrecen la posibilidad de crear infografías, presentaciones y otros materiales visuales que ayudan a visualizar conceptos geográficos de manera más clara y atractiva. Estas estrategias también pueden incluir el uso de simulacros y juegos didácticos que permitan a los estudiantes experimentar situaciones geográficas de manera práctica y divertida. Es por ello que, utilizar Canva como herramienta didáctica, ya sea para la creación de publicaciones, videos o imágenes, proporciona a los educadores la capacidad de personalizar de manera creativa los recursos visuales, presentaciones y otros elementos como sostén para el aprendizaje de los estudiantes.

Disposición a utilizar Canva

El 80 % se muestra muy de acuerdo en utilizar la herramienta Canva para la enseñanza del tema regiones del Ecuador en la asignatura Estudios Sociales. Un 15 % está de acuerdo con la herramienta y el 5 % le es indiferente (Figura 6).

Figura 6.

Disposición a utilizar Canva como una herramienta que facilita el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a docentes. Fuente: Elaboración propia

En la figura 6, se observan los porcentajes correspondientes a la medición de la disposición a utilizar Canva como una herramienta que facilita el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, el 80% de los docentes estuvo muy de acuerdo; el 15% de acuerdo y el 5% indiferente. Los resultados obtenidos reflejan una aceptación mayoritaria y altamente positiva hacia el uso de Canva como herramienta de apoyo en la enseñanza de Estudios Sociales. Este alto nivel de aprobación sugiere que Canva cumple con las expectativas pedagógicas, especialmente en términos de dinamizar y enriquecer las estrategias didácticas. Con relación a la minoría que se mostró indiferente, esto podría estar relacionado con la falta de formación o desconocimiento sobre su aplicación en el aula. Ruíz & Itriago (2022) destacan la necesidad de implementar programas de capacitación que reduzcan estas brechas y fortalezcan la integración tecnológica en la enseñanza.

Propuesta

La propuesta presenta una serie de estrategias didácticas dirigidas a facilitar el aprendizaje significativo y experiencial en ciencias sociales mediante ejercicios y tareas a realizar por los docentes. Algunas de las estrategias se centraron en el Aprendizaje Basado en Problemas (Padilla & Flórez, 2022), que es una metodología activa la cual parte de problematizar un contenido, en este caso, referido a las regiones de Ecuador, para generar soluciones sobre las bases de aprender haciendo en situaciones reales conflictivas o disyuntivas. Por último, se consideraron los principios del aprendizaje colaborativo que, según Angulo (2021), reconfigura el saber hacer desde lo colectivo y lo grupal. Igualmente, los docentes tuvieron la oportunidad de proponer ejercicios para equipos de trabajo donde se fortalecieron la cooperación, la solidaridad y acompañamiento entre los propios estudiantes y los docentes.

Objetivo

Proponer estrategias didácticas para la enseñanza de las regiones del Ecuador mediante el uso de la herramienta digital Canva.

Justificación

El uso de Canva como herramienta didáctica proporciona a los educadores la capacidad de personalizar de manera creativa los recursos visuales, presentaciones y materiales de apoyo para el aprendizaje de los estudiantes. Esto no solo incidiría en la mejora de la educación, sino que también en el desarrollo de habilidades, como la capacidad de investigación, creatividad y diseño. En este sentido, se considera que Canva no solo podría mejorar la comprensión de las regiones del Ecuador, sino que también desarrollaría habilidades tecnológicas y de presentación en los estudiantes, preparándolos para el mundo digital y laboral actual.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2012), la creatividad es un elemento central de la educación y la formación en un mundo cada vez más competitivo (p. 24). A partir de esta idea, esta propuesta promueve la creatividad, aportando beneficios al proceso de enseñar. Asimismo, la disponibilidad de recursos digitales impactaría positivamente a los docentes quienes usarían los recursos digitales en el aula, ofreciendo a los estudiantes nuevas formas de interactuar con el contenido educativo (González & Gómez, 2021). Al respecto, la plataforma Canva facilita la creación de materiales motivadores y atractivos (Ruíz & Itriago, 2022, p. 12).

Estrategias propuestas

Las estrategias propuestas se han organizado acorde a 5 contenidos, en la tabla 1 se indican contenidos, actividades y recursos a utilizar.

Tabla 1.
Estructura de la propuesta

Nº	Contenido	Actividades	Recursos
1	Uso de Canva	Conocer la herramienta Canva	
2	Región Costa	Conocer los diferentes paisajes que ofrece la región costa	
3	Región Oriente	Conocer la variedad de flora y fauna de la Amazonía	Computadora Proyector
4	Región Sierra	Conocer las diferentes formaciones del relieve de los Andes	
5	Región Galápagos	Conocer la biodiversidad en esta región insular	

Fuente: Elaboración propia

Las tablas 2 y 5 exponen los elementos que componen la planificación de cada actividad.

Tabla 2.
Planificación de la actividad 1: Uso de Canva

Tema: Uso de Canva

Objetivo: Conocer el uso de la herramienta Canva

Canva es una herramienta versátil y potente que puede ser utilizada para crear una amplia variedad de materiales educativos. Es una herramienta que puede ayudar a los docentes y estudiantes a mejorar el aprendizaje y la enseñanza.

¿Cómo ingresar a Canva?

Descarga la aplicación Canva en tu teléfono o en tu PC.

Tanto en el teléfono como en el escritorio de nuestro computador, es necesario crear una cuenta para que se guarden tus creaciones.

Después de eso, en la página de inicio, aparecerán varias plantillas recomendadas por Canva en la pestaña «Recomendado».

Tabla 3.

Planificación de la actividad 2: Región Costa

ACTIVIDAD No 1 Uso de Canva			
Tiempo de duración: 45 minutos		Recursos didácticos: Computador, Smartphone, proyector	
CONTENIDO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
La actividad consiste en reconocer cómo se utiliza Canva	Conocer cómo se utiliza la herramienta Canva	Se explica el contenido de la actividad. Desarrollo: Se explica el contenido de Canva. Qué es Canva y cómo se utiliza Cómo ingresar a Canva Cierre: Realizar una presentación en Canva	Realizar una presentación en Canva

Planificación de la actividad 2: Región Costa
Tema: Región Costa

Tiempo: 45 min

Objetivo: Conocer los diferentes paisajes que ofrece la región

Región Costa

La región está conformada por siete de las 24 provincias de Ecuador: Guayas, Manabí, Esmeraldas, El Oro, Los Ríos, Santo Domingo y Santa Elena.

La región Costa se caracteriza por un clima tropical árido al suroeste, seco a húmedo hacia el centro-sur y muy húmedo al norte, en la zona del Chocó. La principal actividad económica es la agricultura (café, palma africana, abacá, cacao, tubérculos, maíz, caucho, flores tropicales) ganadería y actividad turística.

ACTIVIDAD No 2 Región Costa			
Tiempo de duración: 45 minutos		Recursos didácticos: Computador, Smartphone, proyector.	
CONTENIDO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
La actividad consiste en reconocer cómo se utiliza Canva en la enseñanza de la región Costa.	Conocer los diferentes paisajes que ofrece la región.	Se explica el contenido de la actividad. Desarrollo: Se explican las regiones del Ecuador Qué es la región Costa Cuáles son los paisajes de la Región Costa Cierre: Realizar una presentación en Canva	Realizar una presentación en Canva donde se evidencie la Región Costa

Tabla 4.
Planificación de la actividad 3

Tema: Región Oriente			
Tiempo: 45 min			
Objetivo: Conocer la variedad de flora y fauna de la Amazonía			
Región Oriente			
La región Amazónica del Ecuador, conocida también como Amazonía u Oriente, es una región geográfica del país sudamericano conformada por un área aproximada de 120 000 km ² de la Amazonía. Comprende las provincias de Sucumbíos, Orellana, Napo, Pastaza, Morona Santiago y Zamora Chinchipe.			
El Oriente Ecuatoriano, abarca alrededor del 40% del país y desempeña un papel importante en la economía del país, aunque solo el 3% de la población vive allí.			
Esto se debe principalmente a los pozos de petróleo en el norte de la región.			
Los ríos, lagos, arroyos y pantanos del Amazonas albergan más de 600 especies de peces y más de 250 especies de anfibios y reptiles.			
Las lagunas de las cuencas de los ríos Napo y Aguarico albergan colonias de dos especies de caimanes que crecen hasta más de 13 pies de longitud.			
ACTIVIDAD No 3 Región Oriente			
Tiempo de duración: 45 minutos		Recursos didácticos: Computador, Smartphone, proyector.	
CONTENIDO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
La actividad consiste en reconocer cómo se utiliza Canva en la enseñanza de la región Oriente.	Conocer la variedad de flora y fauna de la Amazonía utilizando la herramienta digital Canva.	Se explica el contenido de la actividad. Desarrollo: Se explica las regiones del Ecuador Qué es La región Oriente Cuál es la flora y fauna de la región Oriente Cierre: Realizar una presentación en Canva	Realizar una presentación en Canva donde se evidencie la Región Oriente

Tabla 5.
Planificación de la actividad 4

Tema: Aprendizaje de la Región Sierra			
Objetivo: Conocer las diferentes formaciones del relieve de los Andes utilizando la herramienta digital Canva.			
Región Sierra			
Es una región geográfica de la República del Ecuador que se extiende de norte a sur por los Andes, su altura va desde los 1800 m o menor, hasta los 6268 m con el Chimborazo.			
Se conforma de hileras de montes, nevados, volcanes, páramos alto andinos, cumbres, valles y lagunas.			
La cordillera Occidental es de menor altura y sus principales elevaciones son el volcán Chimborazo (el más alto del país, con 6310 m), Guagua Pichincha, Atacazo, Corazón y los Illinizas.			
El clima de la Sierra es diverso, con clima tropical andino, templado, frío y hasta glacial, debido a la presencia de la Cordillera de los Andes y a los vientos que soplan por los valles y llanuras			
ACTIVIDAD No 4 Región Sierra			
Tiempo de duración: 45 minutos		Recursos didácticos: Computador, Smartphone, proyector.	
CONTENIDO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
La actividad consiste en reconocer cómo se utiliza Canva en la enseñanza de la región Sierra	Conocer las diferentes formaciones del relieve de los Andes utilizando la herramienta digital Canva	Se explica el contenido de la actividad. Desarrollo: Se explica las regiones del Ecuador Qué es la región Sierra Cómo es el relieve Cierre: Realizar una presentación en Canva	Realizar una presentación en Canva donde se evidencie la Región Sierra

Tabla 6.
Planificación de la actividad 5

Tema: aprendizaje de la región Galápagos
Objetivo: Conocer la biodiversidad en esta región insular utilizando la herramienta digital Canva
Las Islas Galápagos se encuentran ubicadas en el Océano Pacífico a 972 km. de la costa continental del Ecuador, son formadas por 13 islas, en ellas se encuentran varios edificios volcánicos, los principales se encuentran ubicados en dos de las islas, que son: Isabela y Fernandina.
Las islas también son hábitat de especies como tortugas marinas, iguanas, lagartos, cormoranes, albatros, leones marinos y pingüinos.
Se estima que la formación de la primera isla tuvo lugar hace más de 5 millones de años, como resultado de la actividad tectónica
La región insular es un archipiélago de 12 islas de origen volcánico, 17 islotes y decenas de rocas expuestas, con un área de ~8000 km ² en total.
Su principal elevación es el volcán Sierra Negra en la isla Isabela.

ACTIVIDAD N° 5 Región Galápagos			
Tiempo de duración: 45 minutos		Recursos didácticos: Computador, Smartphone, proyector	
CONTENIDO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
Consiste en reconocer cómo se utiliza el Canva en la enseñanza de la región Galápagos	Conocer la biodiversidad en la región insular utilizando la herramienta digital Canva	Se explica el contenido de la actividad: Desarrollo: Se explica las regiones del Ecuador Qué es la región Galápagos Cómo es la biodiversidad de la región Galápagos Cierre Realizar una presentación en Canva	Realizar una presentación en Canva donde se evidencie la región Galápagos

Resultados de la Validación de la Estrategia

La implementación de la herramienta Canva en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, específicamente para abordar el tema de las Regiones del Ecuador, ha sido valorada de manera positiva por los docentes participantes en este estudio. La mayoría de ellos consideran muy importante o importante el uso de otras herramientas tecnológicas en la enseñanza de esta asignatura, lo que pudiera indicar su disposición a integrar la tecnología en sus prácticas pedagógicas. Respecto a la adecuación de Canva para la enseñanza de las Ciencias Sociales, los docentes consideran que es una herramienta muy adecuada para apoyar el aprendizaje de esta

asignatura. Canva es vista como una herramienta que facilita la creación de contenidos visuales atractivos, lo que contribuye a mejorar la comprensión de los conceptos geográficos por parte de los estudiantes. Aquellos educadores que ya la habían utilizado destacaron su capacidad para facilitar la representación gráfica de ideas complejas a través de mapas mentales, cartogramas y exposiciones, recursos que son de gran utilidad en la enseñanza de temas territoriales y geográficos.

Conclusiones

El uso de herramientas tecnológicas en educación representa un elemento clave para la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto global cada vez más digitalizado. El diagnóstico realizado evidenció la posibilidad de incorporar Canva en la elaboración de diseños instruccionales, contando con la disposición de los docentes para utilizar la herramienta con el fin de abordar el tema de las regiones del Ecuador, reconociendo que esta herramienta pudiera facilitar la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales. Sin embargo, el hallazgo de cierta resistencia o baja valoración de Canva por parte de algunos de los participantes, resalta la necesidad de ofrecer actualización continua para el desarrollo de las competencias digitales, y garantizar el aprovechamiento de sus potencialidades. En cuanto a las estrategias didácticas que emplean los docentes, se observa una preferencia por los recursos tecnológicos sobre los métodos tradicionales. Esto sugiere que existe un interés creciente en innovar en la manera de enseñar y en la utilización de plataformas como Canva para motivar a los estudiantes y hacer más dinámico el proceso de aprendizaje.

Las estrategias digitales propuestas fueron consideradas adecuadas y pertinentes para abordar los contenidos indicados. Además, resaltaron su facilidad para utilizar Canva como herramienta para implementar estrategias didácticas mediante la creación de publicaciones, videos o imágenes, dándoles la posibilidad de personalizar los recursos visuales, presentaciones y materiales de apoyo a la docencia y contribuir de este modo a una mayor motivación para el aprendizaje. Además, la mayoría de los docentes se mostraron de acuerdo en continuar utilizando la herramienta para enseñar las Regiones del Ecuador, lo que refleja un nivel alto de aceptación de la herramienta y su potencial para integrarse de forma permanente en la enseñanza de Estudios Sociales.

La valoración positiva de este recurso digital por parte de los docentes subrayó la importancia de integrar herramientas tecnológicas que faciliten la comprensión de conceptos complejos a través de métodos visuales y dinámicos. Sin embargo, es necesario implementar y evaluar su impacto en los resultados de aprendizaje para garantizar que, no solo faciliten el acceso al conocimiento, sino que también promuevan el desarrollo de competencias críticas, colaborativas y creativas en los estudiantes. En este sentido, las herramientas tecnológicas no deben ser vistas como un fin en sí mismas, sino como un medio para potenciar la calidad educativa y preparar a los estudiantes para afrontar los desafíos de un mundo en constante cambio.

Recomendaciones

Es fundamental que las instituciones educativas prioricen la inversión en infraestructura tecnológica adecuada y accesible, asegurando que todos los actores del proceso educativo cuenten con los recursos necesarios para integrar herramientas tecnológicas en sus prácticas pedagógicas. Asimismo, se sugiere establecer mecanismos regulares para la evaluación del impacto de las herramientas tecnológicas en los resultados de aprendizaje, identificando áreas de mejora y buenas prácticas que puedan ser socializadas y replicadas en múltiples espacios educativos.

Se considera pertinente, que las instituciones educativas fomenten el uso de Canva como herramienta tecnológica dentro de la dinámica del aula, especialmente en la enseñanza de Estudios Sociales, mediante la implementación de programas de perfeccionamiento docente que garanticen su manejo eficaz y creativo. Esta preparación debe enfocarse en la capacitación a los educadores en el diseño de estrategias didácticas innovadoras que aprovechen las funcionalidades de Canva, como la creación de publicaciones, videos, mapas y materiales visuales personalizados, adaptados al contenido curricular.

Bibliografía

- Alba, C. (2019). Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teóricopráctico para una educación inclusiva de calidad. *Participación educativa*, 6(9), 55-66. doi:<http://hdl.handle.net/11162/190783>
- Angulo, P. (2021). El aprendizaje colaborativo virtual para la enseñanza de la matemática. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 253-267. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i1.1703>
- Arteño, R. Torres, J. Yerbabuena, C. (2019). Implementación de comunidades de práctica para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía en la carrera de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 16(31), 31-40 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6855125>
- Bustos, H., & Gómez, M. (2018). La competencia digital en docentes de preparatoria como medio para la innovación educativa. CPU-e. *Revista de Investigación Educativa* (26), 66-86. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-53082018000100066
- Calero, C. (2019). La llegada de las nuevas tecnologías a la educación y sus implicaciones. *International Journal of New Education*, 1(4), 77-100. <https://revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/7449/6962>
- Camacho, J. L. (2019). *Diseño de un software educativo en matemáticas en la Institución Educativa fiscal Pichincha. Quito*. [Tesis de grado]. Universidad Central del Ecuador. <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/a865a098-42d0-498e-b027-06688fca0e32/content>.
- Carrera, D. (2021). *Genially en la enseñanza aprendizaje en la asignatura de Geografía del Ecuador. Dirección de Posgrado. Quito, Ecuador*: Universidad Tecnológica Indoamérica. <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2941/1/pdf>
- Edin, D. (2020). Geografía y geógrafos del siglo XXI: Horizontes y perspectivas. *Revista Huellas, Instituto de Geografía*, 24(1). unlpam.edu.ar/index.php/huellas
- Espinosa, R., & Lescay, D. (2023). Estrategias didácticas para desarrollo del aprendizaje significativo en contabilidad a través del uso de las TAC en el bachillerato técnico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 4571-4606. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6503
- Espinoza, E., Calvas, M., & Chuquirima, S. (2018). Reflexiones sobre una estrategia para enseñar geografía en la Educación Básica de Ecuador. *Maestro y Sociedad; Revista Tecnológica para Maestros y Profesores*, 3(1), 109-121. <https://maestrosysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/download/4265/3680>
- Granados, M., Romero, R., Rengifo, R., & García, G. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(92), 1809-1823. <https://www.redalyc.org/journal/290/29065286032/html/>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación, las rutas cuantitativas, cualitativas y mixta*. Mc Graw Hill.
- Lyle, C. & Cruz, G. (2021). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo de las matemáticas en la modalidad de educación virtual en básica elemental*. [Tesis de grado]. Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6556>

- Marca, G. M., Valarezo, C., & Suárez, M. (2021). El trabajo colaborativo para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(S1), 174-186. <https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/126/319>
- Mujica, Á., Arenas, A., Rosales, J., & Ballesteros, L. (2022). Estrategias didácticas para la enseñanza de la Geografía en instituciones de educación básica. *Revista Andina de Educación*, 6(1). <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.1.4>
- Ochoa, Y., Hechaverría, R. y Hernández, R. (2022). La educación geográfica identitaria: su concreción desde la tarea de aprendizaje con enfoque geohistórico. *Luz*, 21(4), 125-134. <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1212>
- Padilla, L., & Flórez, E. (2022). El aprendizaje basado en problemas (ABP) en la educación matemática en Colombia. Avances de una revisión documental. *Revista Boletín Repide*, 319-328. <https://doi.org/10.36260/rbr.v11i2.1686>
- Parra, M. (2024). Herramientas TAC para la Optimización de la Enseñanza. *Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 9(17), 145-156. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30292023000200145
- Quimí, E.G. (2017). *Estrategias didácticas grupales para desarrollar las habilidades comunicativas frente a problemas y situaciones áulicas*. [Tesis de grado]. Universidad Técnica de Machala. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/11420>
- Rojas, L. (2019). Elevar el rendimiento académico con Estrategias Educativas. *Revista Científica*, 4(12), 127-140. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563659433008/html/>
- Ruíz, L. & Itriago, W. (2022). El uso de la herramienta tecnológica Canva como estrategia en la enseñanza creativa en los docentes de la escuela fiscal Lorenzo Luzuriaga. *Yachasun*, 6(11), 75-91. <https://doi.org/10.46296/yc.v6i11.0194>
- Tantachuco, A. (2022). *Propuesta didáctica para mejorar la producción de textos discontinuos mediante la herramienta digital Canva en estudiantes del nivel secundario*. [Tesis de grado]. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. <http://hdl.handle.net/20.500.12423/5253>
- Tomalá, K. (2024). *Software educativo para el aprendizaje geográfico en el Área de estudios sociales*. [Tesis de grado]. Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10805/4/UPSE-TEB-2024-0043.pdf>
- Trejo, H. (2018). Herramientas tecnológicas para el diseño de materiales visuales en entornos educativos. *Sincronía* (74). <https://www.redalyc.org/journal/5138/513855742031/513855742031.pdf>
- Vélez, A., Camacho, I., Serrano, B., & Mateus, S. (2022). *Canva como herramienta tecnológica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de básica primaria de la institución educativa corazón de maría sede Lázaro Martínez Olier Cartagena, Bolívar*. [Tesis de Maestría]. Universidad de Cartagena. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/15595>